



Nata a Roma
Altezza: 1,63 m
Capelli: castani
Occhi: marroni
Lingue: Inglese e Francese (ottimi)
Altro: Canto classico, Jazz (soprano)

Formazione

- Diploma del Corso di Recitazione presso l' ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO" di Roma
(data diploma 4/11/1998)
- Laboratorio "Mahagonny" di Brecht-Weill, tenuto da Peter Kleinert e Jurgen Beyer della "Hochschule fur Schauspielkunst" di Berlino a S. Miniato (PI)
- Laboratorio su brani di tragedie di Euripide tenuto da Kenneth Rea della "Guildhall Music and Drama School" di Londra

Spettacoli teatrali

- gen 2009 "LOVESONG" John Kolvenbach regia di Alessio Mosca, (Joan), Teatro Agorà Roma
- mag 2008 "ANTIGONE", Jean Anouilh, regia Helène Sandoval, (Ismène), teatro Agorà
- mar- apr 2008 "NEMICO PUBBLICO" di Frédéric Sabrou, regia Sebastiano Bianco, Teatro Belli Roma
- nov 2007 "LA BUFFA APOCALISSE" da "OPERETTE MORALI" di Giacomo Leopardi, regia di Paolo Pasquini, Napoli, Roma, Barcellona
- mag. 2006 "LUNGA NOTTE DI MEDEA" di Corrado Alvaro, regia Giuditta Lelio
- dal dic. 2001 al feb. 2003 "THE FULL MONTY" regia Gigi Proietti
- giu. 1999: H. Pinter, D. Mamet "OFFERTA SPECIALE", regia di Massimiliano Farau, (Black and White, That's All, One, Doctor), Teatro dell'Orologio, Roma;
- mag. 1999: G. Leopardi "OPERETTE MORALI", regia di Lorenzo Salvetti, (la Morte, Malambruno, la Mummia), Stabilimenti "De Paolis", Roma;
- ott. 1998: Boris Vian "TUTTI AL MACELLO", regia di Lorenzo Salvetti, (impiegata delle poste), teatro E. Duse, Saggio di diploma;
- lug. 1998: B. Brecht "TESTE TONDE E TESTE A PUNTA", regia di Adriana Martino, (donna grassa, suora, bambina, fittavolo), Teatro E. Duse;
- apr. 1998: C. Goldoni "LA SPOSA PERSIANA", regia di Lorenzo Salvetti, (Ircana), Teatro E. Duse;
- nov. 1997: L. Pirandello "QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO", regia di Giovanni Greco, (Mommìna)
A. Artaud "IL GETTO DI SANGUE", regia di G. Greco, (la ragazza);
- ott. 1997: E. Tadini "LA DEPOSIZIONE", (Monologo) - Molière
"Le intellettuali" (Enrichetta);
- feb. 1997: A. Nediani "ARTE D'AMORE E TRISTEZZE", regia di Lorenzo Salvetti, Teatro Flaiano;
- dic. 1996: B. Brecht "IL CONSENZIENTE E IL DISSENZIENTE", regia di Massimo Manna, (la madre), Teatro E. Duse;
- giu. 1996: B. Brecht "IL VOLO OCEANICO E L'ACCORDO", regia di M. Manna, Teatro E. Duse

Cinema e TV

- Gen 2009 : "LA SQUADRA" regia di F. Micciché fiction RAI, protagonista di puntata
- Nov 2008 "PARENTI E AMICI CARI" Dino Buzzati regia di Sebastiano Bianco, cortometraggio
- Ago 2005: "MISSION IMPOSSIBLE III" regia di J.J. Abrams, donna romana nel traffico
- Lug. 2004: "Ho sposato un calciatore", fiction, regia Stefano Sollima



"Marlon Brando" regia di Guido M. Compagnoni, RadioRai2

"The Sin Eater", regia di Brian Helgeland

Apr. 2001: "Distretto di Polizia" fiction, regia A. Grimaldi

Gen. 2000: "Ricominciare", fiction per RAI, (giornalista gastronomica).