

# FRANCESCO DE VITO

Nato a Taranto  
Altezza: 1,88 m  
Occhi: castani  
Capelli: castani-brizzolati  
Lingue: inglese, francese  
Dialectti: emiliano, pugliese, romanesco

## STUDI

Maturità tecnica - commerciale; laurea in Economia e Commercio - l'Università degli Studi di Bologna;  
Ha frequentato la "Scuola di Teatro" del Teatro Navile diretta da Nino Campisi, 1996/97;  
Ha presoparte allo stage di Clownerie tenuto da Philip Radice, 1996;  
Ha presoparte allo stage di specializzazione su attore comico a Milano tenuto da Lello Arena, 1997;  
Ha presoparte al "Work Shop" con Susan Batson, 2006  
Ha presoparte ai workshops con Michael Margotta dal 2000 al 2007  
Ha presoparte agli stages di Francesca Viscardi dal 2007 al 2010  
Membro del "The Actor's Center" Roma diretto da Michael Margotta

## CINEMA

1999 "QUESTO È IL MIO GIARDINO" regia GIOVANNI MADERNA, ruolo SORVEGLIANTE  
2002 "I AM DAVID" regia PAUL FEIG, ruolo ROBERTO (girato in p.d. in inglese)  
2002 "LIBERI" regia GIANLUCA MARIA TAVARELLI, ruolo BEPPE  
2002 "THE PASSION OF THE CHRIST" regia MEL GIBSON, ruolo PETER (l'Apostolo Pietro)  
2004 "LATIGRE E LA NEVE" regia ROBERTO BENIGNI, ruolo VALERI  
2004 "CUORE SACRO" regia FERZAN OZPETEK, ruolo ANTONIO  
2005 "THE MOON AND THE STARS" regia JOHN IRVIN, ruolo GARGANO  
2005 "MISSION IMPOSSIBLE III" regia J.J. ABRAMS, ruolo SACERDOTE  
2006 "SENZA AMORE" regia RENATO GIORDANO, ruolo protag. ANGELO  
2008 "WHEN IN ROME" regia MARK STEVEN JOHNSON, ruolo CABBIE  
2008 "NINE" regia ROB MARSHALL, ruolo RADIO REPORTER  
2009 "CEN' È PER TUTTI" regia LUCIANO MELCHIONNA, ruolo MAURO  
2011 "TO ROME WITH LOVE" regia WOODY ALLEN, ruolo MAN AT THE WINDOW  
2011 "GOLTZIUS & THE PELICAN COMPANY" regia PETER GREENAWAY, ruolo RABBI MOAB  
2011 "GOAL" regia FULVIO BERNASCONI, ruolo JEAN JACQUES ROUSSEAU (Cortometraggio)  
2012 "LA DONNA GIUSTA" regia BRANDO DE SICA, ruolo FRANCESCO (Cortometraggio)  
2013 "THE MAN FROM U.N.C.L.E." regia GUY RITCHIE, ruolo NIGHT MANAGER  
2014 "UN PAESE QUASI PERFETTO" regia MASSIMO GAUDIOSO, ruolo SINDACO COZZOLINO  
2017 "IL BENE MIO" regia PIPPO MEZZAPESA, ruolo PASQUALE  
2017 "SOLEDDAD" regia AGUSTINA MACRI, ruolo LUCARELLA  
2018 "LA RIVINCITA" regia LEO MUSCATO, ruolo COMANDANTE VILLA

## TELEVISIONE

2000 "DISTRETTI DI POLIZIA" regia RENATO DE MARIA, ruolo PAPA' DI ALESSIO  
2000 "VIAZANARDI 33" regia ANDREA SERAFINI e ANTONELLO DE LEO, ruolo CAMERIERE  
2001 "ICUCCIOLI DI LEONE" regia FRANCESCO BARILLI, ruolo CARABINIERE  
2002 "DISTRETTO DI POLIZIA - 3° SERIE" regia MONICA VULLO, ruolo FRANCO GRIMALDI  
2003 "DONMATTEO 4" regia ANDREA BARZINI, ruolo protagonista di puntata PROF. VIGLIOTTI  
2006 "LASTRANA COPPIA" dall'idea di Neil Simon, regia LUCIO PELLEGRINI e MAX CROCI, ruolo IVO GROSSI  
2007 "PANE E LIBERTA" regia ALBERTO NEGRIN, ruolo MAESTRO PARRECA  
2010 "FUORI CLASSE" regia RICCARDO DONNA, ruolo PROF. BOLOGNA  
2010 "AMANDA KNOX: MURDER ON TRIAL IN ITALY" regia ROBERT DORNHELM, ruolo ISP. BATTISTELLI (USA TV)  
2011 "ARNE DAHL: EUROPA BLUES" regia NIKLAS OHLSSON e MATTIAS OHLSSON, ruolo MARCONI (Sweden TV)  
2013 "THE VATICAN" regia RIDLEY SCOTT, ruolo CHOCOLATE EXECUTIVE  
2013-2014 "I BORGIA" regia METIN HUSEYIN e CHRISTOPH SCHREWE, ruolo NICCOLO' DA CORREGGIO  
2016 "UN PASSO DAL CIELO-4° SERIE" regia JAN MARIA MICHELINI, ruolo ARMANDO REUCCI  
2018-2019 "HEIRS OF THE NIGHT" serie I e II, regia DIEDERIK VAN ROOIJEN, ruolo CONTE CLAUDIO NOSFERAS  
2018-2019 "LE AVVENTURE DI IMMA" regia di Francesco Amato, ruolo PINO MONTEMURRO  
2019 "COPS-UNA BANDA DI POLIZIOTTI" regia LUCA MINIERO, ruolo MICHELE  
2020 "LE INDAGINI DI LOLITA LOBOSCO" regia LUCA MINIERO, ruolo PROF. INTRONA  
2021 "BANG BANG BABY" regia MICHELE ALHAIQUE, MARGHERITA FERRI, GIUSEPPE BONITO, ruolo PADRE AGOSTINO  
2021 "COPS 2-UNA BANDA DI POLIZIOTTI" regia LUCA MINIERO, ruolo MICHELE  
2021 "SIGNORA FOX" regia MARK BROZEL, ruolo CARLO SABATINI

## TEATRO

1996 "LABISBETICA DOMATA" di W. Shakespeare, regia GUIDO FERRARINI, Compagnia Teatro Aperto del Teatro Dehon di Bologna  
1997 "PIZZERIA DA ASPORTO" (coprotagonista) regia di ANNA BIANCO, Compagnia Teatrale Codice a Barre  
1998 "FUTURISTICA" spettacolo tratto da diversi autori del teatro sintetico futurista, regia di PIERO PONTI SGARGI, compagnia dell'associazione teatrale "Humus Teater" di Bologna  
2000 "TUTTO DA UN ALTRA PARTE" regia VINCENZO STANGO, testo di Alessandro Spanghero



2001“ALLA FACCIA VOSTRA” regia LUCA SIMONELLI, Compagnia dell’Olmo di Fiuggi.

2002“SACCO E VANZETTI” regia BEATRICE BRACCO, ruolo GIUDICE THAYER

2016 “LACONTRORA” adattamento delle “TRE SORELLE” scritto da Anton Čechov, regia PIERFRANCESCO FAVINO  
ePAOLO SASSANELLI, ruolo CAPITANO VINCENZO SOLERI